

ressò mont-roigenc

INICI DEL BICENTENARI D'OLIS SOLÉ AMB LA GRAN IL·LUSTRADORA I NINOTAIRE PILARÍN BAYÉS

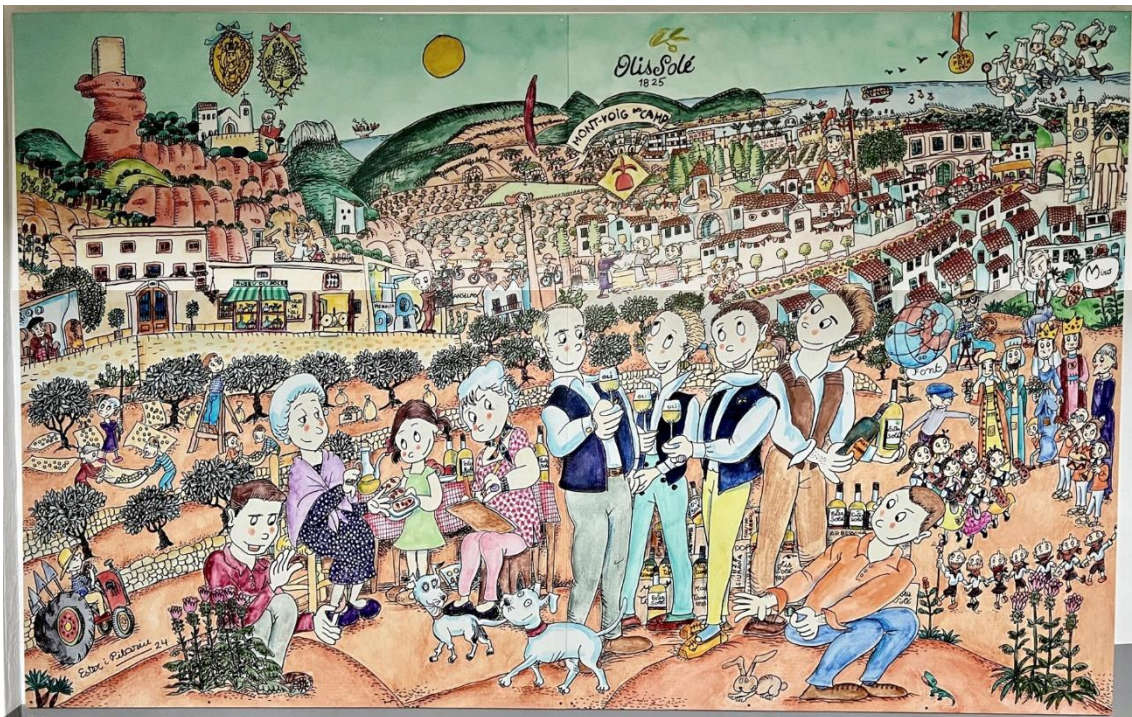
Miquel Anguera, "Beatet"

12-11-2024

El passat dilluns 28 d'octubre, al matí, a partir de les 11, la família d'Olis Solé, va començar la celebració del bicentenari de la seva fundació com a empresa familiar de producció d'oli d'oliva, activitat tan important i ancestral al nostre poble de Mont-roig.

Doncs bé, l'esmentat 28 d'octubre fou la jornada que la família March-Solé va determinar per iniciar aquesta efemèride i, aquesta és la gran sorpresa, la convidada a la festa fou l'excel·lent dibuixant vigatana Pilarín Bayés, una institució en el món artístic del dibuix, d'una vitalitat i simpatia exquisides, amb un estil únic i irreplicable, ple de detalls i amb molt de color. Ho sabem, però ho vam ratificar, amb escreix, aquell dilluns.

Qui no recorda o té a casa aquells històrics "Cavall Fort" amb els seus dibuixos?? Qui no ha vist el seu llibre sobre Joan Miró ("Petita història de Joan Miró"). Ha publicat centenars de llibres, sobretot història, festes i tradicions catalanes que han enamorat petits i grans, sens dubte, havent rebut infinitat de premis i distincions pel seu treball. Dona generosa i vital ens va enamorar a tots els que vam poder gaudir d'un matí amb ella, visitant el Museu de l'Oli Solé, rebent les explicacions de la família Solé i March. Després va visitar la nostra estimada Ermita que molt va agradar a la nostra il·lustre visitant.



Mural de la Pilarín Bayés (4 x 2,5 m)

Per deixar constància d'aquest bicentenari, què millor que pintar un gran mural (mesura 4 x 2,5 m) que fos testimoni de la vida de Mont-roig dels darrers anys, a càrrec de la gran Pilarín? Doncs bé, així fou i, abans d'anar a visitar el santuari de la nostra patrona i que romandrà, per sempre més, en una de les parets de la fàbrica i que faran les delícies dels visitants, la família d'Olis Solé va fer tallar la cinta de la inauguració del mural a la il·lustre artista i a l'Ester Solé. L'acompanyaren la iaia Angeleta, la família d'Olis Solé, i un reduït grup de familiars i amics que vam tenir la sort i el privilegi de poder assistir-hi.



Família d'Olis Solé amb la Pilarín i la iaia Angeleta



La Judit donant explicacions prèvies a la inauguració del mural

Aprofitant l'avinentsa que estem en temps de producció d'oli d'oliva arbequina de gran qualitat, com és la denominació d'origen Siurana, vam poder veure el raig d'oli nou i les ampolles i garrafes amb les noves etiquetes dissenyades per la Pilarín Bayés. Precioses!

Resumint l'ingent i llarg treball del gran i reeixit mural, direm que la Judit anava indicant a la genial il·lustradora les coses i persones importants de la història de Mont-roig i que l'artista ho plasmava en el mural. Inaugurat el mural, i amb ell el bicentenari, davant dels familiars i convidats a l'acte, abans de marxar, una copa de cava i un petit refrigeri ens recordà que havíem inaugurat un mural que és una obra d'art i amb la satisfacció, a més, que ens recordarà que la gran Pilarín Bayés va estar el 28 d'octubre entre nosaltres i que hi continuarà estant en aquest preciós i excepcional mural que la família d'Olis Solé convida a admirar en tot el seu esplendor.



La Pilarín conversant davant del seu mural



La Pilarín Bayés rebent explicacions de l'oli nou

També recordarem, que el passat 24 d'octubre el conseller d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat, H. Òscar Ordeig, ja va visitar Olis Solé, el seu Museu i la producció de l'oli nou donat que el *molí* ja havia començat la seva activitat el 19 d'octubre i que la d'ara és la 7a generació de la família d'Olis Solé. Quasi res!!

Quantes empreses tenim al municipi amb 200 anys d'activitat?? Cap ni una, oi?? Doncs l'hem de preservar!! N'hi havia una altra, que ara tindria més de 100 anys, però que no va arribar a fi de bé. També tenim restes romanes que parlen de la nostra antiguitat, oi? El molt conegut escriptor Martí Gironell deia un dia (amb tota la raó) que els pobles se'ls coneix i valora per la preservació del seu patrimoni. Doncs, això!!

Per acabar, direm que el mural està ple de detalls, persones i entitats de l'actual paisatge de Mont-roig, com les barraques de pedra seca, la plaça de Joan Miró, el portal d'Avall, l'avi Marià Llevat, l'avi Anselmo, d'altres familiars, l'església parroquial, els gegants de la Vila Roc i Bàrbara, Miquel i Roca dels 6 Carrers, Pitota i Pitot del Barri de Dalt, els Grallers de Mont-roig, la família Solé Llevat i March, fins i tot els gossos!! En fi, val molt la pena anar a veure'l i passar-s'hi una bona estona contemplant-lo... Hi ha Joan Miró, el pintor Lluís Font, el Grup de Colònies els Brivalls, Mn. Rubió, l'Ermita de la Mare de Déu de la Roca, el Peiró i Sant Ramon, l'escut heràldic de Mont-roig, un record de la gastronomia mont-roigenca, la collita d'olives, el Ball de Coques de Mont-roig, el bicentenari, el campanar, detalls de turisme, els Armats, el safareig del rentador... en fi: la vida de Mont-roig explicada per Olis Solé i il·lustrada per la millor ninotaire: la Pilarín Bayés!!

En resum, fou una jornada esplèndida, molt significativa dels 200 darrers anys de la vida de Mont-roig, plena d'emoció i agraïment de la família, als amics, al poble i a la Pilarín Bayés que ens ha deixat un llegat per a la posteritat, esplèndid i fantàstic. Gràcies!!



Foto família d'Olis Solé amb els convidats