

# ressò mont-roigenc

ELS GRALLERS DE MONT-ROIG ESTRENEN UNA PEÇA MUSICAL EN HONOR DE LA NOSTRA PATRONA LA MARE DE DÉU DE LA ROCA

Miquel Anguera “Beatet”

12-09-2024



El passat diumenge 1 de setembre, durant la professó de benvinguda a la Mare de Déu de la Roca, en les sisenes festes quadriennals, els Grallers de Mont-roig vam estrenar una peça musical, a tres veus, en honor de la nostra patrona. El seu títol és “Quadriennial 2024”.

Casualment, en el moment de l'estrena, la professó es trobava al carrer de la



Font, a tocar de la placeta d'una antiga bàscula on hi havia hagut també uns abeuradors que es nodrien de l'aigua de la font que dona nom al carrer (fins als anys seixanta). Font que fou construïda, com els abeuradors, l'any 1817.

Una peça musical per a gralla, a tres veus (que encara s'ha de polir), i que esperem que ben aviat la puguem tocar completa. Si la vam estrenar (potser un xic precipitadament) fou perquè les properes festes Quadriennals seran, si Déu vol, d'aquí a quatre anys, l'any 2028, i potser seria esperar massa.

Aquesta peça es suma, doncs, a les dues estrofes que el gogista, mossèn Joan Roig, ha afegit als goigs de la nostra patrona, com diem en un altre petit article aquests dies a **Ressò mont-**

**roigenc**. I no parlem de religió, que també, sinó de patrimoni immaterial de Mont-roig envers la Mare de Déu de la Roca, com a mínim des de l'any 1230.