

ressò mont-roigenc

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE “MONT-ROIG. EN EL SEGLE XIX: UN TEMPS CONVULS” DE MARTÍ ROM

Redacció

25-02-2022



El divendres 4 de març, a dos quarts de set de la tarda, es presentarà a la Biblioteca Joan Miró, a la Casa de Cultura Agustí Sardà, el llibre “Mont-roig. En el segle XIX: un temps convuls” (Arola Editor, 2022) de Martí Rom.

Martí Rom, col·laborador de la revista “**Ressò Mont-roigenc**”, des del 1983, haurà publicat fins ara 38 llibres, dels quals 6 són sobre Mont-roig:

“El Centre Obrer de Mont-roig del Camp (1911-1925)” (Cossetània Edicions, 2003).

“Guspines (de la història de Mont-roig)” (Edicions Marré / Associació de Veïns Muntanya Roja, 2010)

“Joan Miró i Mont-roig: pal de ballarí (1911-1929)” de Martí Rom (Arola Editors, 2012)

“Joan Miró i Mont-roig: el xiscle de l’oreneta (1930-1983)” de Martí Rom (Arola Editors, 2018)

“Mont-roig: esberles d’un mosaic esbocinat” de Martí Rom (Arola Editors, 2019)

I el que el 4 de març es presentarà.

També ha realitzat 52 documentals, dels quals 7 són sobre Mont-roig:

“D’un roig encès: Miró i Mont-roig” (1979)

“Jacint Salvadó” (2000)

“Teresa Llàcer” (2001)

“Mont-roig: tornaveu mironià” (2002)

“Barraques de pedra seca (a Mont-roig del Camp)” (2006)

“Safatans mironians” (2007)

i “Centre Miró” (2010).

Impulsor de la “Central del Curt”, distribuïdora alternativa de cinema (1974-1982) en el darrer franquisme i la Transició. Amb la seva branca de producció, la “Cooperativa de Cinema Alternatiu” va realitzar els documentals: “Un libro es un arma” (1975), “Can Serra la objeccion de conciencia en España” (1976) i “Noticiaris (La Marxa de la llibertat, La dona i El Born) (1976-1977).

President de l'Associació per la Pedra Seca i l'Arquitectura Tradicional (APSAT). Web: <https://pedrasecaarquitecturatradicional.cat/>

Vegeu: www.martirom.cat

